

## Los Autores

**Pablo Oyarzún** : Filósofo. Subdirector de la Revista *Teoría de las Artes*. Profesor en el Departamento de Teoría de las Artes. Facultad de Artes, Universidad de Chile.

**Sergio Rojas** : Profesor de Estética. Departamento de Teoría de las Artes Facultad de Artes, Universidad de Chile. Estudios de doctorado.

**Desa Philippi** : Historiadora del Arte. Escritora y crítica nacida en Alemania. Reside actualmente en Londres, Inglaterra.

**Luis Cecereu**: Profesor de Teoría del Arte y crítico cinematográfico. Director del Departamento de Teorías de las Artes, Facultad de Artes, Universidad de Chile.

**Helena Horta**: Arqueóloga e Historiadora del Arte. Profesora de «Arte Prehispánico chileno», impartido en el programa de Magíster en Teoría e Historia del Arte, Universidad de Chile.

**Johanna Theile**: Profesora. Departamento de Teorías de las Artes, Facultad de Artes, Universidad de Chile. Licenciada en Historia y Teoría del Arte. Restauradora.

**Nicolás Yutronic**: Profesor. Departamento de Ciencias, Universidad de Chile. Químico.

**Gioli F. Guidi**: Tiene el grado de doctor y se desempeña en la ENEA, Roma, Italia.

**Mimí Marinovic**: Profesora de Psicología del Arte. Autora de numerosos ensayos y libros. Departamento de Teoría de las Artes, Universidad de Chile.

UNIVERSIDAD DE CHILE  
FACULTAD DE ARTES

ESCUELA DE POSGRADO

MAGÍSTER EN ARTES

POSTÍTULO-ESPECIALIZACIONES

- Artes digitales y multimedias interactivas
- Creación cerámica como opción industrial
  - Educación musical e informática
- Gestión y administración cultural en Artes Visuales
- Gestión y administración cultural en Música
  - Investigación musical
  - Musicoterapia
- Restauración de bienes culturales mueble

DIPLOMA

- Curso-taller de realización cinematográfica
- Comunicación estética del video y la imagen digital
  - Fotografía para artistas plásticos

INFORMACIONES

Las Encinas 3370, Ñuñoa- Santiago de Chile Fono:(56-2) 678 7515-  
Fono-Fax : (56-2) 678 7514. E-mail:rlleon@abello.dic.uchile.cl

PROGRAMA DE:  
**Magíster en Teoría e Historia del Arte**

Postulaciones para el año 2001  
Noviembre del 2000 a Enero del año 2001

Informaciones :

Las Encinas 3370, Ñuñoa- Santiago de Chile

Fono: (56-2) 678 7515

Fono-Fax : (56-2) 678 7514

Coordinador : Prof. Jaime Cordero  
E-mail : [jcordero@abello.dic.uchile.cl](mailto:jcordero@abello.dic.uchile.cl)

## REVISTA DE TEORÍA DEL ARTE

Valor del ejemplar

Chile : U\$ : 10,00

Otros Países : U\$14,00

Lugar de Venta: Facultad de Artes. Las Encinas 3370  
Secretaría de Posgrado.

Formas de pago : Cheque o vale vista a nombre de:  
Rev. Teoría del Arte.

Se acepta canje con revistas similares.

### **Enviar correspondencia a:**

Facultad de Artes. Departamento de Teoría de las  
Artes. Las Encinas 3370, Ñuñoa-Santiago de Chile.

Coordinador : Prof. Jaime Cordero.

E-mail : [jcordero@abello.dic.uchile.cl](mailto:jcordero@abello.dic.uchile.cl)

### **Comité Directivo**

Director: Francisco Brugnoli

Subdirector: Pablo Oyarzún

Secretario de Redacción: Jaime Cordero

### **Comité Editorial**

**Luis Merino** : Musicólogo, Decano de la Facultad  
de Artes.

**Francisco J. Varela** : Biólogo, CNRS, París, Francia.

**Ticio Escobar** : Crítico del Arte. Asunción, Paraguay.

**Alberto Moreiras** : Profesor, Universidad de Duke,  
Estados Unidos.

**SEGUNDO ENCUENTRO  
DE HISTORIADORES  
DEL ARTE  
EN CHILE**

\*17,18 y 19 de Octubre  
del año 2000

Las actividades se realizarán en la  
sede del Museo de Arte Contem-  
poráneo de la Facultad de Artes  
de la Universidad de Chile.

Presentación de ponencias e  
inscripciones: Las Encinas 3370  
(Departamento de Teoría  
de las Artes)

El formulario de inscripción  
puede ser solicitado también en  
el sitio web:

[http://www.uchile.cl/facultades/  
artes/encuentro](http://www.uchile.cl/facultades/artes/encuentro)

## **ESCUELA DE POSGRADO**

**Directora: Profesora REBECA LEON**

### **PROGRAMAS DE MAGISTER EN:**

- Artes Visuales
- Composición Musical
- Dirección Teatral
- Musicología
- Teoría e Historia del Arte

## **MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO**

**EXPOSICIONES**

**CHARLAS**

**CONFERENCIAS**

**CURSOS**

**ABIERTO DE MARTES A DOMINGO**

**DE 10.00 A 18.00 HORAS**

**DIRECTOR : FRANCISCO BRUGNOLI**

**PARQUE FORESTAL S/N. T. 6395486- 6396488**

REVISTA MUSICAL CHILENA

FACULTAD DE ARTES, UNIVERSIDAD DE CHILE

Compañía 1264, Fono : 678 13 37

Suscripciones en Chile:

\$8.000 (2 números anuales)

\$5.000 (número suelto)

Precios especiales para estudiantes

Suscripción para el extranjero :

US\$ 45.00 (2 números anuales)

US\$ 23.00 (número suelto)

<http://www.uchile.cl/facultades/ARTE>

E.Mail : [rtorres@abello.dic.uchile.cl](mailto:rtorres@abello.dic.uchile.cl)

SEGUNDA ESCUELA INTERAMERICANA  
DE ESTUDIOS AVANZADOS

**EN ESTÉTICA E HISTORIA DEL ARTE,**

ASUNCIÓN, PARAGUAY

AÑO 2000

INFORMACIONES: MARTA MANCHINI.

EMAIL:[belmarco@conexion.com.py](mailto:belmarco@conexion.com.py)

LA PRIMERA ESCUELA SE CELEBRÓ

EN SANTIAGO DE CHILE.

PONENCIAS SOLICITARLAS A:

E-MAIL: [jcordero@abello.dic.uchile.cl](mailto:jcordero@abello.dic.uchile.cl)