PRESENTACIÓN

Este número 44 de Revista Última Década, el primero del año 2016, nos encuentra en un momento particular de la gestión editorial: finaliza el proyecto anillo juventudes, que hasta ahora ha sido el pilar fundamental en la continuidad de este proyecto editorial. Sin lugar a dudas, la nueva etapa nos exigirá creatividad adicional para mantener una dinámica de gestión colaborativa entre las instituciones e investigadores vinculados a la investigación de la juventud en chile.

La sección que abre la presente entrega, «Condiciones juveniles contemporáneas», presenta reflexiones vinculadas con el ámbito conceptual, político y de constitución de movimientos juveniles y estudiantiles. El primero, «Los jovenes españoles entre la indignacion y la desafeccion política: una interpretacion desde las identidades ciudadanas» de MARÍA LUZ MORÁN y JORGE BENEDICTO, da cuenta de la reconfiguración de las culturas políticas una vez han decantado los procesos de movilización como el de los mundialmente conocidos indignados. El segundo artículo, «Representaciones sociales de lo político. Convergencias y divergencias del relato generacional en el Gran Concepción» de PABLO SANTIBÁÑEZ y RODRIGO GANTER, profundiza en las comprensiones de lo político desde la perspectiva de las generaciones.

Nuestra segunda sección, «Identidades juveniles», consta de dos artículos que se vinculan directamente con el ethos de época que constituye a estudiantes secundarios en su relación con el ser joven y con la sociedad que habitan. El primer artículo «Salir del cuarto. Expectativas juveniles en el Chile de hoy» de MANUEL CANALES, ANTONINO OPAZO y JUAN PABLO CAMPS, propone una intepretación respecto a los caminos postsecundaria con que las y los jóvenes se identifican. En esa misma dirección, pero desde la realidad trasandina, se encuentra el artículo «La escuela secundaria obligatoria en Argentina: desafíos pendientes para la integración de todos los jóvenes» de MARIANA NOBILE. Cierra esta sección el artículo «Violencia en las relaciones amorosas y violencia conyugal: Convergencias y divergencias. Reflexiones para un debate» de TATIANA SANHUEZA, y donde la pregunta por la violencia en las

8 Presentación

relaciones de pareja en jóvenes visibiliza una situación presente en nuestras sociedades así como pistas para su interpretación e intervención.

Finalmente la tercera sección, «[uventud y políticas públicas», incorpora cuatro artículos que indagan precisamente en la relación jóvenes e institución. El primero de ellos, «Trayectorias habitacionales de las y los jóvenes: construir un hogar propio en el área metropolitana de Buenos Aires entre 1999 y 2013» de MILENA ARANCIBIA, indaga en las reconfiguraciones que ha sufrido el proceso de constitución del hogar propio en las y los jóvenes. Posteriormente, nos encontramos dos trabajos que abordan en contextos diferentes de Brasil y Argentina la pregunta por la relación entre jóvenes y trabajo: «Jovens em mercados de trabalho em mudança: indicações a partir da trajetória de dois grupos geracionais» de ÂNGELA BORGES y «Los sentidos (des)centrados del trabajo: hacia una reconstrucción de los itinerarios típicos delineados por jóvenes pobres» de EUGENIA ROBERTI. Finaliza esta sección el artículo «¿La cultura como recurso? Estudios de caso en dos proyectos de orquestas juveniles con objetivos de inclusión social en la Ciudad de Buenos Aires, Argentina» de GABRIELA WALD, donde se abordan las políticas culturales que están siendo utilizadas para facilitar la inclusión social de las y los jóvenes de América Latina y el Caribe.

No quisiéramos finalizar sin antes agradecer a CIDPA por el financiamiento otorgado a este número de Revista Última Década.

> EL DIRECTOR SANTIAGO (CHILE), JULIO DE 2016