

PRESENTACIÓN

La sección que abre la presente entrega, «Condiciones juveniles contemporáneas», consta de tres aportes relacionados con las nociones de trayectorias y transiciones juveniles. El primero, «Transiciones juveniles de migrantes paraguayos/as en la Argentina: condiciones de vida y vigencia de las redes», de ANA MIRANDA, MARÍA CRISTINA CRAVINO y SANTIAGO MARTÍ, entrega los resultados de una investigación binacional sobre migración juvenil. También desde la realidad argentina, ANALÍA ELIZABETH OTERO, y en su texto «Debates y paradojas en las trayectorias educativas y ocupacionales. Un análisis sobre perspectivas, acciones y limitaciones entre jóvenes argentinos», distingue ciertos elementos recurrentes y diferenciadores en los itinerarios de vida juvenil en los ámbitos educativo, laboral y familiar. ÓSCAR DÁVILA y FELIPE GHIARDO, desde la realidad nacional, nos entregan «Transiciones a la vida adulta: generaciones y cambio social en Chile», en un esfuerzo de explorar los procesos de generación de sujetos adultos, en sus edades, pasos e hitos que marcan este proceso.

La segunda sección, «Participación y acción juvenil», se inicia con un aporte brasileño, «Participação juvenil e escola: os jovens estão fora de cena?» de CARMEM ZELI DE VARGAS GIL, quien se propone articular las perspectivas sobre juventud con la participación y relacionar esas discusiones con la escuela. El otro texto de la sección, «Posiciones de sujeto y acción política universitaria: análisis de discurso de estudiantes de universidades de la Región de Valparaíso», de los autores FUAD HATIBOVIC, JUAN SANDOVAL y MANUEL CÁRDENAS, aborda la construcción por parte de los jóvenes del fenómeno de la acción política universitaria.

De las «Identidades juveniles» se ocupa la tercera sección de la revista, donde el artículo «De la generación X a la generación @. Trazos transicionales e identidades juveniles en América Latina», de MARICELA PORTILLO, MARITZA URTEAGA, YANKO GONZÁLEZ, ÓSCAR AGUILERA y CARLES FEIXA, discute la existencia de una nueva generación de jóvenes en la región latinoamericana, por la vía del estudio de casos. Y cierra la revista, «Las feas se van al cielo y las bonitas al infierno. Debates sobre la corporalidad de la mujer joven en la Iglesia Evangélica Pentecostal de Chile (1927-1950)», de MIGUEL ÁNGEL MANSILLA, el cual se adentra en un tipo particular de identidad religiosa juvenil.

Finalmente, incluimos un índice general de artículos, por autores y autoras, en conmemoración de los 20 años de edición de la Revista Última Década (1993-2012).

EL DIRECTOR
VALPARAÍSO (CHILE), DICIEMBRE DE 2012