

## PRESENTACIÓN

*ESTA NUEVA ENTREGA DE de la Última Década, consta de de tres secciones principales: «subjetividades juveniles», «juventud, educación y escuela» y «jóvenes, culturas y valores sociales». PAULA ALONQUEO y LUCIO REHBEIN en el texto «Usuarios habituales de videojuegos: una aproximación inicial», indagan un ámbito poco estudiado en la realidad chilena como es la relación que establecen los adolescentes con los videojuegos. Por su parte, PATRICIA PALLAVICINI se ocupa de las percepciones adolescentes y juveniles en torno al consumo en el artículo «Los objetos de consumo en la construcción de los procesos de individuación de adolescentes».*

*En la segunda sección, el análisis de LUIS FIRINGUETTI y RICARDO PAVEZ se adentra en la realidad de la enseñanza secundaria en la zona sur del país en «Inequidades en la enseñanza media municipalizada: el caso de la Provincia de Concepción». Y la dinámica de la percepción sobre la exclusión social es tratada por XIMENA ROJAS en «Reflexiones sobre la construcción de la percepción de exclusión social en jóvenes de enseñanza media: precisiones conceptuales y metodológicas».*

*La tercera sección la componen tres artículos, donde las conexiones entre los procesos de modernización del país y los cambios ocurridos en las familias chilenas son abordado por EUGENIO GUTIÉRREZ y PAULINA OSORIO desde una lectura generacional. A su vez, la investigadora mexicana, TANLA CRUZ, nos presenta en «Instantáneas sobre el graffiti mexicano: historias, voces y experiencias juveniles» una cronología y análisis sociohistórico sobre el vínculo entre graffiti y juventud. Se cierra el volumen con el aporte de LUIS PEZO en «Aproximación a la trayectoria de intervenciones e investigaciones sobre juventud rural en Chile (1948-2008)», el cual realiza un profundo análisis de seis décadas sobre el estado de las artes en investigación sobre juventud rural en Chile.*

EL DIRECTOR  
VALPARAÍSO (CHILE), DICIEMBRE DE 2008